



Groningen Do 13 dec. 19:30 u. Christengemeenschap
Lauwersstraat 3, 9725 HD Groningen

Leeuwarden Vr 14 dec. 19:30 u. Christengemeenschap
Droevendal 9, 8911 KK Leeuwarden

Leek Za 15 dec. 15:00 u. Verzorgingshuis
'Vredewold' Pulvertorenstraat 1, 9351 BP
Leek

Noorddijk Zo 16 dec. 15:30 u. 'Stefanuskerk' Noord-
dijkerweg 16, 9734 AT Groningen (bij wijk
Lewenborg)

Spelers

Engel -Yvonne Jonkers & Marietta Rust; Sterrenzanger -Karin
Drenth; Maria -Roosa Francken; Josef -Marcel Bos; Herder
Gallus -Peter Oterdoom; Herder Stiechel – Jan Pieter van der
Steen; Herder Witok -Hans de Bie; Herder Crispijn -Esther van
der Gaag; Waard Ruffinus -Sasha Essink; Waard Servillus
-Rob Hennekens; Waard Titus -Jenny van Bachum;

Muziek -Wil van Eekeren; -Janneke Merkelijn; -Laura Kramer;
-Jellie Venema;

Belichting -John Munneke; -Diverse grimeurs; Ondersteuning
-Eva Delacher e.a.

Regie -Connie Oterdoom Info 06 3069 3420

*Er wordt geen entree gevraagd. Het wordt op prijs gesteld als
de toeschouwers ruimhartig meehelpen om de gemaakte
kosten te dekken. De herders staan daarvoor na afloop met de
muts in de hand bij de deur.*

Oberufer kerstspel

gespeeld door de Compagnij Noord Nederland

2018



Het middeleeuwse kerstspel uit Oberufer

In de middeleeuwen werd het evangelie mede verspreid door (wagen)spelen. In de zestiende eeuw emigreerde een grote groep Duitse boeren naar het Donagebied. Zij noemden hun streek daar Oberufer. Tegenwoordig het stadsdeel Prievoz van de Slowaakse hoofdstad Bratislava.

Zoals vaak bij emigranten koesterden zij gebruiken uit het thuisland. Daardoor bleven gewoonten leven die in het thuisland mettertijd verloren gingen. Midden negentiende eeuw leefde daardoor in Oberufer nog een Paradijsspel, een Kerstspel en een Driekoningenspel. De Weense taalprofessor Karl Julius Schröer heeft het daar gevonden en in 1858 kunnen vastleggen.

Rudolf Steiner -een persoonlijke vriend van Schöer- vond het waardevol deze authentieke spelen levend te houden. Hij heeft ze bewerkt en aangevuld.



Het kerstspel uit Oberufer wordt hier opgevoerd.

Taalkundige Sanne Bruinier heeft de teksten op rijm naar oud aandoend Nederlands omgezet. De spelen bevatten veel muziek en zang. In 1910 heeft Leopold van der Pals de muziek die nu klinkt opnieuw gecomponeerd.

Wat krijgt u te zien.

Het bekende geboorte- en herdersverhaal wordt in eenvoudige maar krachtige beelden voor het voetlicht gebracht. De beelden vertellen veel over onszelf en de wereld. Vrolijkheid en ingetogenheid wisselen elkaar af. Ook ruwe humor hoort erbij. Zeer Middeleeuws is het groeten aan het begin van God, mensen en natuur. De afwisseling van spel en zang en het zingend rondgaan door het publiek. Zo klinkt er een samenvatting van het verhaal of een vooruitblik daarop.

